

ESAMI DI STATO

A.S. 2025/2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO

DELLA CLASSE V - SEZ. Q

**INDIRIZZO
TECNICO
GRAFICA E COMUNICAZIONE**

Il Coordinatore
Prof. ssa Antonia Dell'Aversana

La Dirigente Scolastica
Prof. ssa Palmira Masillo

Indice

1. Presentazione dell'Istituto

2. Presentazione dell'Indirizzo di studi

3. Presentazione della classe

- 3.1 Composizione della classe nel triennio
- 3.2 Consiglio di Classe
- 3.3 Storia della classe
- 3.4 Attuale profilo della classe
- 3.5 Formazione scuola lavoro

4. Progettazione didattico-formativa

- 4.1. Strategie per l'inclusione
- 4.2. Curricolo Ed. Civica
- 4.3. Criteri per la valutazione dell'apprendimento
- 4.4. Strumenti utilizzati per le verifiche
- 4.5. Criteri per l'attribuzione del voto di comportamento
- 4.6. Criteri per l'attribuzione del voto di Educazione Civica
- 4.7. Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

5. Prove d'esame e griglie di valutazione

- 5.1 Griglia di valutazione prima prova scritta
- 5.2 Griglia di valutazione seconda prova scritta
- 5.3 Griglia di Valutazione colloquio orale

6. Attività del Consiglio di classe

- 6.1 Attività integrative

Allegati al Documento del Consiglio di Classe

- a. Programmazione del Consiglio di classe
- b. Programmazioni disciplinari
- c. Quadro sinottico delle UDA
- d. Verbale del Consiglio di classe di ammissione agli Esami di Stato
- e. Tabellone dei voti
- f. Relazioni dei docenti
- g. Rubriche di valutazione: apprendimenti, comportamento, ed. civica
- h. Griglie di valutazione prova scritta di italiano (tipologia A-B-C)
- i. Griglie di valutazione prova scritta di italiano (tipologia A-B-C) – alunni BES (104-170)
- j. Griglie di valutazione seconda prova per indirizzo

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'I.S.I.S. Alfonso Casanova è tra le scuole più antiche di Napoli ed è ubicata nell'insula conventuale di San Domenico Maggiore, nel cuore del centro antico della città. L'edificio monumentale che l'accoglie tra Via San Sebastiano, Vico S. Pietro a Maiella, Vico San Domenico Maggiore e Via Benedetto Croce la rende una Scuola Storica per eccellenza. Nel 1864, nell'ambito della secolarizzazione postunitaria dei beni ecclesiastici, il pedagogo Alfonso Della Valle Marchese di Casanova vi fondò un emerito Istituto per la formazione di giovani fanciulli, che prese il suo nome. Nel 1869 la scuola fu poi denominata Opera Alfonso Casanova, divenendo nel 1880 Regia Scuola Industriale; nel 1934 fu sede di corsi per Avieri Specialisti, Elettrotecnici, Radiotelegrafisti. In linea con le finalità con cui era stato fondato, l'I.S.I.S. Alfonso Casanova tuttora offre un'ampia gamma di percorsi formativi diurni e serali nei settori dell'Istruzione Professionale, Tecnica e del Liceo Artistico.

Struttura e patrimonio architettonico

Situato nell'antica insula conventuale di San Domenico Maggiore, l'Istituto vanta ambienti storici come il chiostro, le cappelle, la Sala del Concistoro e vari corridoi monumentali, oggi funzionalizzati anche per attività sportive, culturali e didattiche.

Innovazione e attrezzature

Grazie ai fondi europei, la scuola è dotata di laboratori specializzati e strumenti tecnologici all'avanguardia, in continua evoluzione.

Accessibilità e bacino di utenza

Il bacino di utenza degli alunni risulta piuttosto ampio con una media di iscritti annuale di circa millecento studenti ogni anno, la scuola è facilmente raggiungibile da Napoli e provincia, servendo un'ampia area metropolitana.

Offerta Formativa

Corsi Diurni

Istruzione Professionale-Gli indirizzi professionali offrono, insieme a una solida base di istruzione generale, l'opportunità di conseguire competenze tecnico-professionali per soddisfare le esigenze dei settori di riferimento:

- *Arti ausiliari delle professioni sanitarie odontotecnico*
- *Servizi per la sanità e l'assistenza sociale*
- *Manutenzione e Assistenza Tecnica – elettrico-elettronico e meccanico*
- *Industria e Artigianato per il made in Italy – Arredo e forniture di interno*
- *Servizi culturali e dello spettacolo*

Istruzione Tecnica - Gli indirizzi tecnici permettono l'acquisizione di competenze tecnico-scientifiche spendibili, sul mercato europeo del lavoro

- *Grafica e Comunicazione*
- *Meccanica, Meccatronica ed Energia*
- *Informatica e Telecomunicazione – Cybersecurity*

Liceo Artistico, indirizzo Audiovisivo e Multimediale, fornisce una preparazione culturale e tecnica nell'ambito delle arti visive, dei linguaggi audiovisivi, delle nuove tecnologie digitali e multimediali.

- *Liceo Artistico- Audiovisivo –Multimediale*

Corsi Serali per Adulti - I corsi serali operano nell'ambito territoriale in rete con il CPIA Napoli 2 (Centro per l'istruzione degli adulti - Napoli Centro e Napoli Est) che si raccorda con enti ed associazioni impegnati nella formazione professionale individuando e valorizzando le risorse locali. Giovani ed adulti, non più nell'età dell'obbligo scolastico, con percorsi formativi brevi, conseguono un diploma attestante le competenze tecnico - professionali.

- *Arti ausiliari delle professioni sanitarie odontotecnico*
- *Servizi per la sanità e l'assistenza sociale*
- *Manutenzione e Assistenza Tecnica – elettrico-elettronico*
- *Industria e Artigianato per il made in Italy – Arredo e forniture di interno*

- *Servizi culturali e dello spettacolo*

Sezione Carceraria - Nella ferma convinzione che il diritto all'istruzione rappresenti una risorsa fondamentale e irrinunciabile per il reinserimento sociale e lavorativo, l'I.S.I.S. Alfonso Casanova promuove percorsi formativi anche all'interno degli Istituti Penitenziari di Poggioreale e Secondigliano. Attraverso corsi dedicati all'indirizzo Servizi Socio-Sanitari, la scuola garantisce ai detenuti l'opportunità di proseguire gli studi e conseguire un titolo di studio professionalizzante. Queste sezioni carcerarie costituiscono un punto qualificante dell'offerta formativa dell'Istituto, e rappresentano in modo concreto e coerente il ruolo della scuola pubblica come servizio per la formazione, l'educazione permanente e l'apertura al territorio.

2. PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI STUDI

Indirizzo: Grafica e Comunicazione

Il Diplomato in Grafica e Comunicazione ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all'uso di tecnologie per produrla.

È in grado di:

1. Intervenire nei processi produttivi che caratterizzano il settore della grafica, dell'editoria, della stampa e i servizi ad esso collegati, curando la progettazione e la pianificazione dell'intero ciclo di lavorazione dei prodotti.
2. Intervenire in aree tecnologicamente avanzate dell'industria grafica e multimediale, utilizzando metodi progettuali, materiali e supporti diversi, in rapporto ai contesti e alle finalità comunicative richieste.

Tale profilo, pur avendo una struttura culturale e professionale unitaria, è caratterizzato allo stesso tempo, da una molteplicità di proposte formative, in modo da poter essere facilmente adattato alle esigenze del territorio e delle istituzioni scolastiche, alle vocazioni degli studenti, e ai fabbisogni di professionalità espressi dalle imprese che operano nei diversi settori della filiera produttiva (ad esempio industrie grafiche e poligrafiche, imprese audiovisive, ed agenzie di comunicazione).

Un ampio spazio è riservato, soprattutto nel quinto anno, allo sviluppo di competenze organizzative e gestionali per sviluppare, grazie ad un ampio utilizzo di stage, tirocini, alternanza scuola lavoro, progetti correlati ai reali processi produttivi che caratterizzano le aziende di settore.

Il quinto anno è dedicato ad approfondire tematiche ed esperienze finalizzate a favorire l'orientamento dei giovani rispetto alle scelte successive: inserimento nel mondo del lavoro, conseguimento di una specializzazione tecnica superiore oppure prosecuzione degli studi a livello universitario o in altri percorsi formativi specialistici.

Sbocchi Occupazionali - Profilo

Impiego presso industrie grafiche e poligrafiche, imprese audiovisive, imprese di progettazione e sviluppo di siti web, agenzie di comunicazione e pubblicità, redazioni giornalistiche, case editrici.

Il percorso di studi è finalizzato alla formazione di uno studente in grado di operare con autonomia e responsabilità, sviluppando conoscenze, abilità e competenze coerenti con il proprio indirizzo di studio. Esso integra dimensioni culturali, scientifiche e metodologiche, favorendo lo sviluppo del pensiero critico, della capacità di analisi e di rielaborazione personale, nonché l'acquisizione di competenze trasversali utili per la prosecuzione degli studi, l'inserimento nel mondo del lavoro e l'esercizio di una cittadinanza attiva e consapevole.

2.2 Risultati di apprendimento – Area d'istruzione generale

Al termine del percorso quinquennale, lo studente ha sviluppato competenze riferite all'area generale, comuni a tutti i percorsi dell'istruzione professionale, in particolare:

1. Saper interagire con il proprio ambiente nell'attività scolastica.
2. Rispettare i luoghi di studio e di convivenza sociale.
3. Partecipare attivamente e responsabilmente ai problemi didattici.
4. Essere disponibili al confronto e ad offrire la propria collaborazione.

5. Promuovere la formazione della persona, intesa come soggetto consapevole del ruolo che svolge nella società e, quindi, capace di gestire correttamente i rapporti interpersonali nel rispetto degli ambienti in cui si colloca.
6. Favorire la formazione di una figura professionale che gestisca in maniera autonoma le conoscenze e competenze acquisite e che disponga di una preparazione culturale tale da consentirgli flessibilità rispetto alle mutevoli condizioni presenti nel mondo del lavoro.
7. Capacità di lavorare in gruppo.

2.3 Risultati di apprendimento – Area di indirizzo

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato in Grafica e Comunicazione consegue i seguenti risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di **competenze nell'Area di Indirizzo**:

1. Progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione.
2. Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi.
3. Progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti.
4. Utilizzare pacchetti informatici dedicati.
5. Realizzare prodotti cartacei necessari alle diverse forme di comunicazione.
6. Realizzare prodotti multimediali necessari alle diverse forme di comunicazione.
7. Progettare, realizzare e produrre diversi prodotti che caratterizzano il settore grafico, editoriale e della stampa (ad esempio manifesti pubblicitari, cataloghi, siti internet, packaging, ...).
8. Progettare e realizzare contenuti per il web.
9. Gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.
10. Analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento.

2.4 Competenze di cittadinanza

Nel corso del quinquennio, in coerenza con il DM 139/2007, lo studente ha sviluppato le seguenti competenze di cittadinanza:

- progettare;
- collaborare e partecipare;
- agire in modo autonomo e responsabile;
- risolvere problemi;
- individuare collegamenti e relazioni;
- acquisire e interpretare informazioni.

3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione della classe nel triennio

A.S.	Classe	Numero Alunni/e	Note*
23/24	III	13	3 Alunni BES
24/25	IV	15	4 Alunni BES
25/26	V	14	4 Alunni BES

*Indicare quanti alunni/e BES

3.2 Consiglio di classe

Disciplina	Docente
Italiano	Prof.ssa Maria Rosaria Ruggiero
Storia	Prof.ssa Maria Rosaria Ruggiero
Inglese	Prof.ssa Veronica Roscetto
Matematica	Prof.ssa Ornella Di Simone
Tecn. dei Proc. di Produzione	Prof.ssa Monica Bruno e Prof. Valerio Mattiacci
Org. e Gest. pr.	Prof.ssa Lucia Maria Merone e Prof. Giovanni Trebbi
Lab. Tecnici	Prof.ssa Melchionna Marina e Prof. Giovanni Trebbi
Ed. Civica	Prof.ssa Paola Matrecano
Prog. multimediale	Prof. Luca Cirillo e Prof. Giovanni Trebbi
Scienze motorie	Prof.ssa Roberta Vittoria Pallotta
Religione cattolica	Prof. Salvatore Candela
Sostegno	Prof.ssa Antonia Dell'Aversana
Sostegno	Prof.ssa Antonella Scotti

Continuità docenti

Disciplina	3^ CLASSE*	4^ CLASSE*	5^ CLASSE*
Italiano e Storia	no	sì	sì
Matematica	sì	sì	sì
Complementi di Matematica	no	sì	sì
Inglese	sì	sì	sì
Laboratori tecnici	sì	sì	sì
Progettazione multimediale	sì	sì	sì
Tec.Proc.Prod.	no	sì	sì
Teoria della comunicazione	sì	-	-
Scienze motorie	sì	no	sì
Religione	sì	sì	sì
Educazione Civica	no	no	sì
Itp	sì	sì	sì
Organizzazione	-	-	no

3.3 Storia della classe

Il gruppo classe, all'inizio del triennio, si presentava con una fisionomia eterogenea per quanto concerne i tratti caratteriali, i livelli di motivazione allo studio e la partecipazione attiva alla vita scolastica. Nonostante tale eterogeneità iniziale, gli studenti hanno seguito il dialogo educativo integrandosi progressivamente nel tessuto relazionale del gruppo. Questo processo ha favorito, nella maggior parte degli alunni, uno sviluppo armonioso della personalità fondato su un rapporto costruttivo con i compagni.

Sotto il profilo disciplinare, la classe ha mantenuto un comportamento complessivamente corretto, garantendo il regolare svolgimento delle attività didattiche. In talune circostanze è stato necessario un intervento mirato del corpo docente per sollecitare la partecipazione di quegli allievi che, per insicurezza o timidezza, tendevano all'isolamento.

Nel corso del triennio, si è delineata una suddivisione interna basata sul rendimento e sull'impegno:

- Gruppo di eccellenza: una componente della classe si è distinta per spiccate capacità di elaborazione critica, competenza comunicativa e un impegno costante, raggiungendo livelli di preparazione pienamente soddisfacenti.

- Evoluzione positiva: diversi allievi hanno mostrato un sensibile miglioramento nel tempo, maturando una maggiore diligenza e una spiccata capacità di pianificare autonomamente i percorsi progettuali professionalizzanti.
- Fascia debole: un gruppo più esiguo ha manifestato persistenti difficoltà di tipo critico-analitico e argomentativo-espressivo. Nonostante i tentativi di correzione del metodo di studio, tale gruppo ha risentito di una discontinuità nell'impegno e nella frequenza, non raggiungendo sempre la piena sufficienza.

3.4 Attuale profilo della classe

La classe 5Q è composta da n. 14 alunni, di cui 4 PEI, 1 PDP, nessun L2, ha affrontato l'ultimo anno di corso dimostrando nel complesso, un coinvolgimento attivo nel dialogo didattico. Si segnala che, nel corso dell'anno scolastico, la composizione del gruppo ha subito una variazione a causa dell'abbandono degli studi da parte dell'alunno Gernone Domenico.

L'attuale profilo evidenzia le seguenti dinamiche:

- Competenze professionalizzanti: alcuni studenti, particolarmente portati per le discipline di indirizzo, hanno realizzato elaborati e prodotti finali di pregevole fattura, dimostrando autonomia e senso critico.
- Partecipazione e Progetti: la quasi totalità degli allievi ha preso parte alle attività culturali e artistiche proposte dall'Istituto. Alcuni elementi si sono distinti per l'impegno profuso nei progetti d'Istituto dettagliati nella programmazione del Consiglio di Classe.
- Livelli di apprendimento: sebbene la maggior parte degli alunni abbia garantito una presenza costante e attiva alle lezioni, una parte del gruppo ha mostrato un atteggiamento talvolta superficiale, appiattendosi su standard di conoscenze non sempre in linea con le aspettative di una classe quinta.
- Risultati disciplinari: il raggiungimento degli obiettivi programmati non è stato omogeneo. Mentre gli alunni più motivati hanno conseguito una preparazione solida e una capacità di approfondimento critico, altri hanno mantenuto un atteggiamento più apatico e meno propositivo verso i contenuti proposti.

3.5 Formazione Scuola Lavoro

I percorsi di formazione scuola-lavoro (D.L. 127/2025), costituiscono una metodologia didattica integrata, finalizzata a:

- attuare modalità di apprendimento flessibili e personalizzate, coerenti con i profili educativi, culturali e professionali dei percorsi di istruzione;
- sviluppare competenze trasversali e tecnico-professionali, in coerenza con i risultati di apprendimento previsti dagli ordinamenti;
- sostenere i processi di orientamento consapevole degli studenti, in attuazione del DM 22 dicembre 2022, n. 328;
- rafforzare l'integrazione tra scuola, sistema produttivo e territorio;
- promuovere competenze in materia di cittadinanza attiva, sostenibilità e innovazione.

I percorsi sono progettati, attuati, verificati e valutati sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica, in collaborazione con imprese, associazioni di rappresentanza, camere di commercio, enti pubblici e privati, compresi quelli del terzo settore, disponibili ad accogliere studenti in contesti di apprendimento lavorativo, senza costituire rapporto individuale di lavoro.

	Indicazioni del Cdc per PCTO/ FORMAZIONE SCUOLA LAVORO	
A	Nome del docente/i tutor	Prof.ssa Marina Melchionna
B	Docenti ampliamento tempo scuola	Disciplina Ed. civica n. ore 33
C	Docenti dell'area di istruzione generale (Italiano, storia, matematica)	Disciplina Italiano n. ore 6 Disciplina Storia n. ore 3 Disciplina Matematica n. ore 5

Programmazione Triennale 2023-2026

PROGRAMMAZIONE TRIENNALE ISTRUZIONE TECNICA DAL 2023-2024	CLASSE TER ZA ORE	CLASSE QUAR TA ORE	CLASSE QUI NT A ORE	TOTALE ORE
Tirocinio	20	20	20	60
Curricolo dell'Autonomia - Area di indirizzo (Insegnamento trasversale di Educazione Civica)	33	/	/	33
Curricolo dell'Autonomia - Area di istruzione generale (Italiano, Storia, Matematica)	7-14	7-14	/	14-28
Orientamento	30	30	30	90
TOTALI	90 -97	57-64	50	197-211

Azioni realizzate

a.s. 2023-2024– CLASSE TERZA

CURVATURE DISCIPLINARI AREA ISTRUZIONE GENERALE	DISCIPLINE	MODULI / CONTENUTI	ORE
	Italiano	Modelli visuali medievali. Dante, la costruzione di mondi. Boccaccio e la comunicazione. Il format delle novelle	6
	Storia	La nascita della stampa a caratteri mobili (Gutenberg) come rivoluzione tecnologica fondamentale per un grafico. La Prospettiva: L'incontro tra arte, geometria e visione del mondo. Le Scoperte Geografiche: Come cambia la cartografia e la rappresentazione visiva del mondo noto.	3
	Matematica	Matematica Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati. Determinare frequenze assolute e relative. Trasformare una frequenza relativa in percentuale. Rappresentare graficamente una tabella di frequenze. Indici di posizione, media aritmetica, moda mediana. Indici di dispersione: varianza e scarto quadratico medio.	5

AMPLIAMENTO TEMPO SCUOLA Insegnamento ed. Civica	DISCIPLINE	MODULI / CONTENUTI	ORE
	Educazione Civica	Salute e benessere	33

TIROCINIO	AZIENDA	MODULI / CONTENUTI	ORE
	Progetto ISIS A. Casanova “Lo scrigno delle opportunità”.	Orientamento e laboratori professionalizzanti.	18
	SVIMEZ	Conto Ergo sum: educazione finanziaria e cittadinanza economica in Campania	30

ORIENTAMENTO	ENTE	MODULI / CONTENUTI	ORE
	Sveta tour	Attività socio-educative nell'ambito del progetto "Il viaggio in me": cittadinanza attiva, educazione e sensibilizzazione sull'importanza del viaggio come fonte di ricchezza.	30

TOTALE ORE CLASSE TERZA	125
--------------------------------	------------

a.s. 2024-2025 – CLASSE QUARTA

CURVATURE DISCIPLINARI AREA ISTRUZIONE GENERALE	DISCIPLINE	MODULI / CONTENUTI	ORE
	Italiano	L'Illuminismo e il Giornalismo: Nascita dei periodici La nascita del romanzo come nuova forma di comunicazione allargata Manzoni e la lingua come veicolo della comunicazione unificata	6
	Storia	Rivoluzione Industriale: Nascita della produzione in serie e della Pubblicità moderna. Il legame tra progresso tecnologico (fotografia, telegrafo) e mutamento sociale.	3
	Matematica	La matematica nel web Cenni di statistica Cenni della teoria delle probabilità	5

TIROCINIO	AZIENDA	MODULI / CONTENUTI	ORE
	PON- Estero Stem al P@sso	Progetto "Pixel Ibericus ", attività di PCTO presso aziende del settore a Lloret de Mar	60

ORIENTAMENTO	ENTE	MODULI / CONTENUTI	ORE
	Futuriamo	Job Road Academy	4
	Città metropolitana	Web TV: attività di orientamento nel settore delle testate giornalistiche.	15
	RAI-IDMO-MIM	Digital Media Literacy	12

TOTALE ORE CLASSE QUARTA	105
---------------------------------	------------

a.s. 2025-2026– CLASSE QUINTA

TIROCINIO	AZIENDA	MODULI / CONTENUTI	ORE
	Università Federico II di Napoli Progetto "La porta di Alice" presso il cinema Astra	Cineforum in inglese e attività integrative	30

	Study Tours	In-Movie Malta, progetto di PCTO all'estero focalizzato sullo sviluppo delle competenze trasversali, con corsi di lingua inglese.	60
--	-------------	---	----

ORIENTAMENTO	ENTE	MODULI / CONTENUTI	ORE
	POC- Indire Orientamento	Orientamento alla professione di grafico: <i>"Internet cyber security"</i>	30

TOTALE ORE CLASSE QUINTA	120
---------------------------------	------------

a.s 2023 - 2024	ORE CLASSE TERZA	125
a.s 2024 - 2025	ORE CLASSE QUARTA	105
a.s 2025 - 2026	ORE CLASSE QUINTA	120
	TOTALE ORE TRIENNIO	350

4. Progettazione didattico – formativa

La progettazione didattico-formativa del Consiglio di Classe si fonda su un approccio integrato e coerente con il PTOF e il PAI dell'Istituto, ed è finalizzata allo sviluppo armonico di conoscenze, abilità e competenze. Essa tiene conto dei bisogni formativi degli studenti, delle Indicazioni nazionali e dei traguardi previsti dai profili in uscita, promuovendo percorsi personalizzati, inclusivi e orientati al successo formativo.

4.1 Strategie per l'inclusione

Il Consiglio di Classe adotta strategie didattiche inclusive volte a garantire pari opportunità di apprendimento a tutti gli studenti, valorizzando le diversità come risorsa e promuovendo la partecipazione attiva di ciascuno, nel rispetto dei bisogni educativi individuali.

In tale prospettiva, particolare attenzione è rivolta all'adozione di pratiche valutative coerenti con i principi dell'inclusione. Nei Piani Educativi Individualizzati (P.E.I.) e nei Piani Didattici Personalizzati (PDP) vengono esplicitate le strategie di valutazione adottate dai docenti, prevedendo l'utilizzo di strumenti compensativi e misure dispensative adeguate. Si favorisce inoltre il ricorso a prove formative e personalizzate, anche attraverso il supporto dell'innovazione digitale, al fine di rispondere in modo efficace ai diversi bisogni degli studenti.

La valutazione è orientata alla valorizzazione dei progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza, promuovendo il successo formativo e riducendo il peso degli insuccessi. In un'ottica di corresponsabilità educativa, vengono condivise con le famiglie le modalità e i tempi delle verifiche, prevedendo, ove necessario, l'utilizzo di mappe concettuali e schemi, nonché una flessibilità nella gestione dei tempi e del carico di lavoro, evitando sovrapposizioni eccessive di prove.

Parallelamente, il Consiglio di Classe sviluppa un curriculum attento alle diversità, attraverso l'adozione di modelli didattici personalizzati (P.E.I. - P.D.P.) finalizzati a rispondere in modo puntuale alle esigenze degli studenti. L'azione didattica è orientata alla valorizzazione del processo di apprendimento, alla partecipazione attiva di tutti gli studenti e allo sviluppo di competenze collaborative.

Viene promossa una cultura inclusiva condivisa, fondata sulla collaborazione tra tutte le componenti della comunità educante e sulla diffusione di buone pratiche didattiche. I percorsi formativi sono progettati in modo flessibile e adattabile, al fine di rispondere sia ai bisogni educativi speciali sia alle situazioni di eccellenza, garantendo a ciascun alunno la possibilità di sviluppare pienamente il proprio potenziale.

Valutazione Inclusiva e Prove d'Esame

La valutazione è intesa come monitoraggio dei progressi rispetto ai livelli di partenza, con particolare attenzione a:

- **Simulazioni d'Esame Assistite:** In vista dell'Esame di Stato, vengono somministrate simulazioni della supporto-guida nello sviluppo della prima prova e per la seconda prova, se necessario, tempi dilatati e l'ausilio di "guide-risorse" specifiche, progettate per orientare lo studente nella risoluzione di problemi complessi.
- **Flessibilità e Formatività:** Le prove nel corso dell'anno sono strutturate in base ai PEI (obiettivi minimi o differenziati). Si garantisce una gestione flessibile del carico di lavoro e dei tempi, concordando il calendario delle verifiche per evitare sovrapposizioni.
- **Corresponsabilità:** Le modalità valutative e l'uso delle misure dispensative/compensative sono condivise costantemente con le famiglie per assicurare coerenza nel percorso educativo.
- **Utilizzo di Griglie di Valutazione:** Le griglie di valutazione sono calibrate sulla base dei PEI.

Clima di Classe e Collaborazione

Il curriculum è progettato per essere flessibile, capace di rispondere sia ai bisogni educativi speciali sia alle eccellenze. Attraverso modelli di apprendimento collaborativo e tutoraggio tra pari, si mira a sviluppare una cultura inclusiva dove ogni alunno è protagonista del proprio processo di crescita.

4.2 Curriculum Ed. Civica

L'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, per un monte ore complessivo di 33 ore annue, è stato realizzato nell'ambito del Consiglio di Classe attraverso una progettazione interdisciplinare articolata in nuclei tematici, in coerenza con quanto previsto dal PTOF e dalle Linee guida ministeriali.

a.s.	NUCLEI TEMATICI	DISCIPLINE	ORE
2024-2025	Ambiente e sostenibilità	Educazione civica	33
2025-2026	Costituzione. Pace giustizia e istituzioni forti	Storia- Ed. Civica	33

FOCUS DI CITTADINANZA/ NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE			
PRODOTTO: Relazione digitale			
DOCENTE REFERENTE: Paola Matrecano			Ore complessive: 33h
Comp. Ed.Civica	Obiettivi di apprendimento (individuati dai Cdc tra quelli indicati nelle Linee guida).	Contenuti	Discipline
Competenza n. 1	Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali e i doveri delle persone e dei cittadini, evidenziando in particolare la concezione personalistica del nostro ordinamento costituzionale, i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà, per riconoscere nelle norme, negli istituti, nelle organizzazioni sociali, le garanzie a tutela dei diritti e dei principi, le forme di responsabilità	-Principi costituzionali; - Diritti e doveri dei cittadini -Ordinamento costituzionale	Diritto Storia

	e le conseguenze della loro mancata applicazione o violazione. Individuare nel nostro ordinamento applicazioni concrete del principio di responsabilità individuale. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.		
Competenza n. 2	Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. Rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.	- Nascita della CE e dell'UE - Istituzioni europee - Onu e diritti umani - Diritto internazionale - Agenda 2030	Diritto Storia
Competenza n.3	Individuare i fattori di rischio dell'ambiente scolastico, domestico, dei contesti di vita e di lavoro; conoscere ed applicare le disposizioni a tutela della sicurezza e della salute nei contesti generali e negli ambienti di lavoro. Sviluppare la percezione del rischio anche come limite e responsabilità. Partecipare alla gestione della sicurezza in ambiente scolastico, nelle forme previste dall'Istituzione.	- Diritto alla salute - Sicurezza sul lavoro - Smaltimento dei rifiuti.	Diritto Storia

4.3 Criteri per la valutazione dell'apprendimento

La valutazione degli apprendimenti è effettuata mediante la griglia “valutazione apprendimenti” allegata, che garantisce coerenza, trasparenza e un approccio per competenze. Essa prende in considerazione quattro dimensioni: competenze disciplinari, prodotto UDA, processo UDA e autovalutazione (dimensione metacognitiva), ciascuna articolata in livelli di padronanza da 1 a 4 con descrittori specifici. Il punteggio complessivo è successivamente convertito in voto in decimi secondo la scala riportata nella griglia.

4.4 Strumenti utilizzati per le verifiche

TIPOLOGIA	DISCIPLINE								Org.
	Italiano	Storia	Inglese	Mat.	LabTec	Prog. mult.	Tec. proc di prod	Ed. civi.	
Test a risposta multipla	X	X	X				X		
Test con risposta singola			X				X		X
Vero/falso			X						

Elaborato, Riassunto, Relazione	X	X			X		X		X
Traduzione			X						
Esercizi e/o problemi									
Mappa			X				X		X
Colloquio	X	X	X		X		X		X
Autovalutazione							X		X
Prova pratica					X		X		Study Case

* Inserire una "X" in corrispondenza delle tipologie utilizzate da ciascuna disciplina

4.5 Criteri per l'attribuzione del voto di comportamento

La valutazione del comportamento è effettuata mediante la griglia "valutazione del comportamento" allegata, in coerenza con la normativa vigente e con il Regolamento d'Istituto. Essa considera cinque dimensioni: frequenza, partecipazione e collaborazione, rispetto del regolamento scolastico, cittadinanza attiva e relazioni con compagni e adulti, ciascuna articolata in livelli da 1 a 4 con descrittori specifici. Il punteggio complessivo è convertito in voto in decimi secondo i criteri definiti nella griglia.

4.6 Criteri per l'attribuzione del voto di Educazione Civica

La valutazione di Educazione civica è effettuata mediante la griglia "valutazione ed. civica" allegata, che garantisce trasparenza e coerenza con la normativa vigente (L. 92/2019). Essa considera tre dimensioni: conoscenze, abilità e comportamenti/atteggiamenti, ciascuna articolata in livelli di padronanza da 1 a 4, con descrittori specifici. Il punteggio complessivo viene convertito in voto in decimi secondo la scala definita nella griglia.

4.7 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Il credito scolastico è attribuito (ai candidati interni) dal consiglio di classe in sede di scrutinio finale. L'attribuzione del credito avviene in base alla tabella A allegata al Decreto legislativo 62 del 2017:

TABELLA
Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M=6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

Il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale può essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.

Nella definizione del credito scolastico si tiene conto inoltre della partecipazione alla Formazione scuola-lavoro e dei seguenti indicatori formativi:

A) assiduità alle lezioni non inferiore al 80%;

- B) partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo;
- C) partecipazione ad attività complementari e integrative promosse dall'Istituto, documentate dal docente referente;
- D) partecipazione ad attività extrascolastiche, debitamente certificate, quali:
- corsi per certificazioni linguistiche, informatiche o musicali rilasciate da enti accreditati;
 - soggiorni studio o stage formativi di almeno 30 ore svolti in periodi non coincidenti con le attività didattiche;
 - attività sportive agonistiche presso società riconosciute dal CONI;
 - attività di volontariato certificate.

Modalità di attribuzione del punteggio

Il punteggio del credito è determinato come segue:

- In primo luogo, si individua la fascia di credito sulla base della media dei voti conseguita nello scrutinio finale.
- Successivamente, all'interno della fascia individuata, il Consiglio di Classe attribuisce il punteggio massimo o minimo tenendo conto degli indicatori sopra riportati.

In particolare:

Viene attribuito il punteggio massimo solo in presenza di un voto di comportamento pari o superiore a nove decimi e:

- una media con parte decimale pari o superiore a 0,50 e almeno uno degli indicatori sopra elencati;
- una media con parte decimale compresa tra 0,01 e 0,49 e almeno tre degli indicatori sopra elencati.

5. PROVE D'ESAME E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

In coerenza con i quadri di riferimento ministeriali e con i criteri di valutazione definiti a livello nazionale, il Consiglio di Classe propone le seguenti griglie di valutazione, approvate dal collegio docenti, da sottoporre alla condivisione e all'eventuale integrazione da parte del Presidente di Commissione.

5.1 Griglia di valutazione prima prova scritta

Per la prima prova scritta il Consiglio di classe propone le "Griglie di valutazione prova scritta di italiano (tipologia A-B-C)", "Griglie di valutazione prova scritta di italiano (tipologia A-B-C) – alunni BES (104-170-L2)" in allegato.

5.2 Griglia di valutazione seconda prova scritta

La griglia di valutazione è elaborata considerando:

- Tabella di Valutazione Seconda Prova Scritta

Punteggio/20	Voto/10	Livello delle competenze
1-5 6-9	1-2 3-4	Iniziale
10-11 12-13	5 6	Base
14 - 15 16- 17	7 8	Intermedio
18-19 20	9 10	Avanzato

- Distribuzione dei punteggi nelle fasce di riferimento

SECONDA PROVA	
Livelli	
Livello avanzato: il problema proposto risulta ben inquadrato, offre una soluzione tecnicamente appropriata ed evidenza competenze acquisite e consolidate	
Livello intermedio: il problema proposto risulta ben inquadrato e risolto in modo funzionalmente corretto nelle sue parti essenziali, anche se in alcuni aspetti non appare approfondito.	
Livello base: si riscontra la comprensione degli aspetti principali del problema, la soluzione è tecnicamente accettabile, anche se in taluni punti parziale.	
Livello iniziale: si evidenziano una manifesta difficoltà nell'inquadrare il problema, una soluzione dello stesso inappropriata, diffuse carenze nelle conoscenze.	

la griglia elaborata per indirizzo risulta inserita negli allegati

5.3 Griglia valutazione Colloquio orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati dell'*Allegato A* Griglia di valutazione della prova orale - Ordinanza Ministeriale n. 54 del 26 marzo 2026.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi o
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle quattro discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle quattro discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite, padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, eventualmente anche in lingua straniera	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordando in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	

Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50-1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50-2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3-3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4-4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	

Per gli studenti con DSA certificato, la Commissione adotterà le misure dispensative e compensative previste dal PDP, garantendo modalità di svolgimento delle prove orali conformi alle disposizioni della Legge 170/2010 e della O.M. 54/2026, art. 22

6. ATTIVITÀ DEL CONSIGLIO DI CLASSE

6. 1 Attività Integrative

Nel corso dell'anno scolastico, il Consiglio di Classe ha promosso e realizzato attività integrative e progettuali finalizzate all'ampliamento dell'offerta formativa, al potenziamento delle competenze disciplinari e trasversali e allo sviluppo di una partecipazione attiva e consapevole degli studenti. Di seguito si riportano le principali iniziative realizzate.

1. Il 5 febbraio 2026, la classe 5Q ha visitato la mostra "Napoli Explosion" di Mario Amura presso il Real Albergo dei Poveri, un'occasione ideale per esplorare il legame tra arte, tecnologia e identità partenopea.

2. Il 9 febbraio 2026 la classe 5Q ha partecipato alla visione dello spettacolo teatrale in lingua inglese "The Dublin Boy - Oscar Wilde" presso il teatro Acacia.

3. Il 17 aprile, la classe 5Q ha visitato, in un tour guidato, l'*Antica Tipografia Cervone e il Museo della Stampa*, esplorando l'evoluzione delle arti grafiche dalla stampa a caratteri mobili alla meccanizzazione della *Linotype*. Gli studenti hanno approfondito le tecniche di litografia e calcografia, concludendo l'esperienza con una prova di stampa artigianale che ha permesso di coniugare le conoscenze teoriche con la manualità tipografica.

- Attività Area generale

Il 3 marzo 2026 la classe ha partecipato presso il Teatro Bellini allo spettacolo/lezione "Leggere Calvino" ad integrazione delle conoscenze disciplinari sull'autore.

Il presente documento è stato letto, approvato nel Consiglio di classe del 04/05/2026

Disciplina	Docente	Firma
ITALIANO	Prof.ssa Maria Rosaria Ruggiero	
STORIA	Prof.ssa Maria Rosaria Ruggiero	
LING. INGLESE	Prof.ssa Veronica Roscetto	
MATEMATICA	Prof.ssa Ornella Di Simone	
RELIGIONE CATTOLICA	Prof. Salvatore Candela	
EDUCAZ. CIV. / DIRITTO	Prof.ssa Paola Matrecano	
TEC. PROC. di PRODUZIONE	Prof.ssa Monica Bruno e Prof. Valerio Mattiacci	
ORG. e GEST. PR.	Prof.ssa Lucia Maria Merone e Prof. Giovanni Trebbi	
LAB.TEC.	Prof.ssa Melchionna Marina e Prof. Giovanni Trebbi	
PROG. MULTIMEDIALE	Prof. Luca Cirillo e Prof. Giovanni Trebbi	
SCIENZE MOTORIE	Prof.ssa Roberta Vittoria Pallotta	
SOSTEGNO	Prof.ssa Antonia Dell'Aversana	
SOSTEGNO	Prof.ssa Antonella Scotti	